

### 【設計學院跨領域工作營】

國際客座教師	職稱/背景	擔任課程	時間
Dai Fujiwara 藤原大(日)	曾任國際知名時尚品牌三宅一生(Issey Miyake)設計總監，所提出「A-POC」概念亦榮獲 2000 年日本「優秀設計獎」(Good Design Award)與 2003 年「每日設計獎」(Mainichi Design Award)	跨系所國際設計工作營(二)(三)(四)	2012.2.6-2.11 2013.1.21-1.26 2014.2.11-2.15
林良英 Ling Liong Ein, Brian (新加坡)	新加坡 Design Sojourn 創辦人兼設計總監	設計學院 2015 跨系所國際設計工作營	2015.1.16-1.22
Prof. Johann Albert Stockhammer Prof. Claudia Throm Verena Potthoff-Glas Markus Müller(德)	德國普福爾茨海姆應用技術大學時尚配件設計系教授團	Design workshop 公益設計營 "Design 15q11-13"	2015.3.6-3.7
Kirsten Marie Raahauge、Ann Merete Ohrt(丹麥)	丹麥皇家藝術學院—設計、建築與文化資產保存學院	Mapping Design Students' Aesthetic and Visual Preferences Workshop	2015.3.16-2015.3.20

### 【服裝設計領域】

國際客座教師	職稱/背景	擔任課程	時間
賈雯蘭(美)	2000 年自創品牌「Twinkle by Wenlan」	時尚服裝創意設計(一)(二)、時尚產業專題講座、國際時尚產銷策略、專題研究(3)(4)	2012.8-now
Leonid Alekseev(俄)	Leonid Alekseev 品牌設計設計師與負責人	國際設計工作營-服裝設計	2012.10.29-11.9
Paul Arthur Gough(英)	英國 U-blox 公司工程管理經理人(專長為高科技與智慧型服飾的應用與管理培訓)	國際設計工作營—智慧型服飾	2012.11.24-12.1
Jacqueline Kolbe Millinery(英)	英國知名配件設計師	國際設計工作營—帽飾設計	2013.4.8-4.19
Graham Matthew Long(澳)	畢業於澳洲維多利亞大學教育碩士/皇家理工大學服裝設計系學士，曾任澳洲 Kangan Institute Centre of Fashion Assistant Manager，服飾業界年資達 25 年	服裝設計(3)(4)、時尚企劃與設計實務(一)(二)、服裝整合設計(一)(二)	2013.8.1-now 2004.8.1-2011.7.31
Costanza Menchi(義)	現任義大利 Istituto Europeo Design (IED)教授	國際設計工作營-義大利傳統工藝創新	2013.12.09-12.20
鈴木真生 Mao Suzuki(日)	Textile Designer (LIBOLON Group Inc.(力寶隆/力麗企業	織紋表現技法與創作	2012.8.1-2013.1.31

	股份有限公司)，曾任職日本三宅一生設計公司 ISSEY MIYAKE Inc.		
Christopher Pinto(巴西)	日本多摩美術大學美術研究科博士	創作基礎(一)(二)、織物染整與檢驗、創作基礎(一)(二)、織物圖案與後加工表現技法	2013.8.1-2014.7.31
森永邦彥(日)	創立 Anrealage 品牌，純熟獨特的剪裁及技巧表露無遺，設計遠超出時裝界別達至藝術品級數，是日本最具代表性的解構剪裁設計師	國際設計工作營-服裝設計(日本)	2013.12.1-12.31
Élisabeth Rouleau(法)	巴黎 LESAGE 高級刺繡專業學校	國際設計工作營-高級刺繡	2013.9.9-9.21
Annette Pringle-Kölsch(南非)	南非約翰尼斯堡服裝品牌代理	國際設計工作營-服裝設計與企劃	2015.9.14-9.25
Serena Lindeman(澳)	澳洲墨爾本 Kangan Institute 技術學院教授	國際設計工作營-帽飾設計	2015.12.7-12.19
Paul Arthur Gough(英)	英國 U-blox 公司工程管理經理人(專長為高科技與智慧型服飾的應用與管理培訓)	國際設計工作營—智慧型服飾	2015.4.19-5.2 2015.11.15-11.22

#### 【工業產品設計領域】

國際客座教師	職稱/背景	擔任課程	時間
Ioannis-Alexandros Stasinopoulos(希臘)	Product & Marketing Consultant, Independent Consultant (Athens/Greece) 產品&行銷顧問、2004 年雅典奧運奧林匹克運動會主設計師 Official Olympic Products	產品設計(1)(2)	2011.8.1-2012.1.31
Reinhart F. Butter(美)	美國 Ohio State University 工業設計系教授(其創建之『產品語意學』理論原型已成為設計學術界之概念經典並出版專書《Die Semantische Wende》)	國際設計交流與工作營(一)	2011.11.21-11.27 2013.11.15-11.25
Marc Nagel(德)	Pilotfish Inc.荷商派立有限公司創辦人兼德國分公司執行長	國際設計交流研討	2012.1.8-1.14
Philipp Heidkamp(德)	德國科隆國際設計學院 Köln International School of Design 教授兼院長及教授委員會代表、歐洲設計碩士學程負責人	國際設計交流與工作營(二)	2012.4.22-5.6
Shin Azumi 安積伸(日)	英國知名設計公司「a studio」創辦人	國際設計交流與工作營(一)	2012.12.7-12.16
Mattheus Bernardus van Dijk(荷)	荷蘭戴夫特科技大學(TU Delft)工業設計學系教授、KVD Reframing 及 Design	國際設計交流研討	2012.12.11-12.22

	B.V.設計公司創辦人兼執行總監		
Gert Trauernicht(德)	德國 University of Wuppertal 工業設計教授兼系主任	國際設計交流與工作營(二)	
Ling Liang Ein, Brian(新加坡)	Design Sojourn 創辦人兼設計總監	國際設計交流研討	2013.11.1-2014.1.15
Ulrich Reinhard Braun(德)	德國福茲堡應用科技大學設計學院院長 University of Applied Sciences Würzburg-Schweinfurt	國際設計交流與工作營(二)	2014.3.17-21
Nicholas Anthony Rhodes(英)	英國中央聖馬丁藝術與設計學院陶瓷產品與工業設計中心主任暨課程總監	國際設計交流與工作營(一)	2014.11.24-12.12
孫亞熙 BORIS BRYAN BRAWER(瑞士)	Made 設計公司共同創辦人	創新創意工作營 產品設計(2)	2015.6.6、 2015.6.13
岡安泉(Okayasu Izumi)(日)	日本岡安泉照明設計事務所創辦人密集式授課，主題：Design of Light, Design of Experience	國際設計交流工作營	2015.6.1-6.5
Reinhart F. Butter(美)	美國 Ohio State University 教授；密集式授課 主題：The Power of Appeal "-methods for the enhancement of products and systems	國際設計交流與工作營(一)	2015.11.7-2015.11.15
Prof. Wolfgang Laubersheimer(德)	德國科隆國際設計學院(KISD)密集式授課 主題：傢俱設計	國際設計交流與工作營(二)	2015.11.28-12.5

### 【建築設計領域】

國際客座教師	職稱/背景	擔任課程	時間
松岡恭子(日)	Springlass Architects 事務所主持人/東京電機大學未來科學部建築學科副教授	「巷弄城市-2011」 國際建築工作營	2011.08.30~09.13
山下保博(日)	天工人(tekuto)工坊主持人/東京理科大學兼任講師		
田井幹夫(日)	田井幹夫建築師事務所/橫濱國立大學建築系兼任講師		
Michael Tonkin(英)	英國 Tonkin Liu 建築師事務所	Shell Lace 國際建築工作營	2012.4.11~4.15
Andrea P. Leers(美)	美國哈佛大學建築與都市規劃學系系主任	2012「變向城市 II - 尋找花園城市」國 際都市設計論壇、 學生競圖暨國際建 築工作營	2012.09.10- 2012.09.22
Henri Bava(法)	法國 Agence Ter 景觀設計公司創辦人		
末光弘和(日)	日本株式會社 SUEP.一級建築士	2013「風土與前衛」國際建築工作營	2013.09.10-09.15

Clive Eveleigh(英)	英國 Diploma Interior Design/ Technologist(T.E.C)Architecture、HND.Building construction 等建築事務所	Grasshopper 數位建構建築工作營	2013.04.01-04.07
Ercument Gorgul 郭安筑(土耳其)	上海同濟大學建築系專任講師	「原始參數：電腦演算與工藝織造」國際建築工作營	2013.07.17-07.22
Alessandro Carboni(義)	義大利編舞家與多媒體藝術家	「Anti-Map/顛覆地圖」國際建築工作營	2014.03.31-2014.04.03
小嶋一浩(日)	CAt 建築師事務所合夥人/橫濱國立大學 Y-GSA 建築研究所教授	「元氣校園」國際建築工作營	2014.02.24~28
芦沢啓治	日本知名國際建築師	風土與前衛系列國際建築工作營	2014.11.30-2014.12.06
Sinus Lynge	丹麥哥本哈根 EFFEKT 事務所合夥人	2015 秋季 國際建築師系列講座	2015.10.26
Jacky Jie Chen Clive Eveleigh Prof. Manuel Jiménez Garcí a Mary Margaret Dr. Doreen BernathDoreen Bernath	英國 AA 建築學院教授 WWarc 禾力實業建築師 倫敦大學巴特雷學院教授 上海同濟大學創新學院+仿生設計實驗室合夥人 英國利茲貝克特大學教授	EXTRA FABRICA 數位設計國際工作營	2015.7.18-7.29
TOKI Ayano 土岐文乃、INOUE Munenori 井上宗則 ISHIDA Toshikazu 石田壽一	日本東北大學建築系教授團	國際建築設計工作營-東北大學來台交流活動	2015.5.8-5.16

#### 【媒體傳達設計領域】

國際客座教師	職稱/背景	擔任課程	時間
Julianne F. Stiegele(德)	德籍資深藝術家，曾任義大利波札諾自由大學(Free University of Bozen-Bolzano)設計與藝術(Design and Art)專任教授	跨領域思考方式與創作(一)	2011.11.21-11.30
Timothy David Webb(英)	英國皇家藝術學院(Royal College of Art)專任教授	動畫創作工作營	2011.12.3-12.11
Stefanie Wuschitz(維也納)	維也納應用科技大學攻讀建築與空間設計博士修業，維也納應用藝術大學、維也納美術學院與蒂施藝術學院 TISCH School of the Arts 助理教授，女性藝術家團體「Mz 巴爾塔扎爾的實驗室」創始人	跨領域思考方式與創作(二)	2012.4.3-4.8

淺井貴也(日)	日本北海道北翔大學 Hokusho University 藝術學科專任副教授	跨領域思考方式與創作(一)	2013.12.2-12.7
陳無畏(中)	薩凡納藝術設計大學香港分校專任教授	動畫創作工作營	2013.12.2-12.7
Erich Hans, DIPL.-Designer(FH) Schöls	德國福茲堡應用科技大學數位設計學院專任教授暨副院長	跨領域思考方式與創作(二)	2013.3.15-3.25
柯熾堅(港)	域思瑪字體設計公司總裁、香港理工大學設計學院客席講座	圖像符號創作(二)	2015.2.1-7.31
Christopher Wei-Ren Chang	10ton. Co-Founder/Executive Producer	動畫創作工作營	2014.12.1~12.7
Kyle Li 李侃洋(美)	紐約 Parsons 設計與科技系大學部系主任	創新媒體工作營	2015.12.17-2015.12.23
Eric Lin 林岳志(美)	美國藍天動畫公司資深動畫師	3D 動畫創作工作營	2015.12.16-12.23
RungHuei Liang 張景棠 陳伯健(Bob Chen) 陳國禎	國立台灣科技大學： RungHuei Liang 台灣民俗技藝－宋江陣：張景棠 曾任蘋果日報副美術總監： 陳伯健(Bob Chen) 神像修復 廬山軒藝術坊：陳國禎	Traditions to Futrues : Creativity, Design, and/in Taiwan	2015.4.30-5.8
趙鈞正(台)	素材掠影廣告美術工作室負責人	素材掠影特效化妝工作營	2015.9.7-9.10